Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа села Ростащи
Аркадакского района Саратовской области

Согласовано
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол №1
от «29» августа 2023 г.
Руководитель ШМО:
_____/Тарасова Т.Н.

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____/О. Н. Грибкова
«31» августа 2023 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ с. Ростащи
_____/Е.А. Сорокина
Приказ №96/1
«31» августа 2023 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**учебного предмета**
**«Родной (русский) язык»**
для 1-4 классов

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка 4
Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)» 4
Цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» 5
Место учебного предмета «Родной язык (русский)» 6
Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родной язык (русский)» 7

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» 9
Первый год обучения 9
Второй год обучения 10

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне основного общего образования 12
Личностные результаты 12
Метапредметные результаты 13
Предметные результаты 16

Тематическое планирование 21
2 класс 21
3 класс 33
Календарно-тематическое планирование 45

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по родному (русскому) языку начального общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 г. №286, а также федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 г. №372.

Рабочая программа по родному (русскому) языку составлена на основе авторской программы О. М. Александровой, С. И. Богданова и др. Русский родной язык. 1-4 классы. Программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учеб- ного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского родного языка, а также подходы к отбору содержания, характеристику основных содержательных линий, место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане. Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык (русский)».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные результаты по родному русскому языку за каждый год обучения. В тематическом планировании описывается программное содержание по выделенным содержательным линиям, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы, которыецелесообразно использовать при изучении той или иной темы. Рабочая программа по родному языку (русскому)на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г.№286«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Рабочая программа учебного предмета «Роднойязык (русский)» разработана для организаций, реализующих

программы начального общего образования. Программа разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

**Целями** изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значе-

ния родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

## ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного предмета «Русский язык». В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частностите языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание предмета направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как предмет, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного предмета русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Задачами** данного предмета являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т п ); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока.

Первый блок — **«Русский язык: прошлое и настоящее»** — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — **«Язык в действии»** — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — **«Секреты речи и текста»** — связан с совер шенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущихсодержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально- смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

## ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (17 ч)

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*)

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*) Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

**Проектное задание.** Словарь «Почему это так называется?»

### Раздел 2. Язык в действии (5 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи)

Смыслоразличительная роль ударения Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте Работа со словарем ударений

**Практическая работа.** Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением

Разные способы толкования значения слов Наблюдение за сочетаемостью слов

Совершенствование орфографических навыков

## Раздел 3. Секреты речи и текста (7 ч)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др , сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений *ты* и *вы*

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи Различные виды ответов: развернутый ответ, от- ветдобавление (на практическом уровне)

Связь предложений в тексте Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова

Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

## ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (17 ч)

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус ); *ехать в лес с дровами* (тат ).

**Проектное задание.** Словарь «Почему это так называется?».

### Раздел 2. Язык в действии (5 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

**Практическая работа.** Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### Раздел 3. Секреты речи и текста (7 ч)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от ини-

циативы, завершение диалога и др (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

***гражданско-патриотического воспитания:***

-становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

-осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

-сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

-уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

-первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

***духовно-нравственного воспитания:***

-признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

-неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

***эстетического воспитания:***

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание

важности русского языка как средства общения и самовыражения;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудового воспитания:***

-осознание ценности труда в жизни человека и общества(в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

-бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

-неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

-первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);-

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе-

-познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

***Базовые логические действия:***

-сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

-объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

-определять существенный признак для классификации язы-ковых единиц; классифицировать языковые единицы;

-находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

-выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

-устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствамина основе результатов проведённого наблюдения за языковымматериалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова,о происхождении слова, о синонимах слова);

- нализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

-понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоциив соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

-признавать возможность существования разных точек зрения;

-корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

-готовить небольшие публичные выступления о результатахпарной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

***Совместная деятельность:***

-формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

-ответственно выполнять свою часть работы;

-оценивать свой вклад в общий результат;

-выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

***Самоорганизация***:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## 2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится**:

—осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;

—осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

—распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

—использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

—понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

—произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

—осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;

—соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

—проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

—пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

—пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

—пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

—различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
—использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
—использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
—владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка ио культуре русского народа;
—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
—строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
—создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
—создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

## 3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится**:
—осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
—распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
—распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
—использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

—понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
—соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
—произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
—использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
—выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
—проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
—правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
—выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
—пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
—пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
—различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
—использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
—выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
—владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка ио культуре русского народа;
—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

—проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т п ), определять языковые особенностей текстов;
—выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
—создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
—создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
—оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
—редактировать письменный текст с целью исправления
речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
—редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ( 2 класс)

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| **Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч.)** | Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие Одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда (2 ч.) | Работа с рисунками и подписями к ним: понимать значение слова с опорой на рисунок.<br>Самостоятельная работа: познакомиться со значением слов (*рубаха, матроска, платок, платье*) и фразеологизмов (*засучив рукава, спустя рукава*) на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры».<br>Наблюдение за языковым материалом: выделить суффиксы, с помощью которых образованы слова, высказать предположения о значении суффиксов.<br>Работа с репродукцией картины: подготовить устный рассказ о том, что изображено на картине.<br>Работа с текстом: прочитать текст, сопоставить информацию из текста с информацией на рисунке; прочитать текст, сопоставить информацию из текста с репродукцией картины, восстановить текст, вставив пропущенные слова.<br>Творческое задание: описать то, что изображено на рисунке.<br>Работа в группе: каждый участник группы готовит устное сообщение на основе репродукции картины и представляет его другим участникам, группа оценивает сообщение по заранее согласованным критериям.<br>Практическая работа: объяснить значение пословиц. |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская Кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы. (1 ч.). | Наблюдение: определить общее и различное в словах, имеющих один корень.<br>Работа со словарём в картинках: на основе изображений предметов и подписей к ним познакомиться со значением слов *калач, бублик, баранки, ватрушка, сушки, каравай, просо, овёс, пшеница, рис, гречиха, ячмень.*<br>Работа с толковым словарём: объяснить значение слов *щи, томиться, чугунок, чтить.*<br>Работа с текстом: прочитать текст, различить известную и новую информацию; определить главную мысль текста, выбрать заголовок для него; выделить в тексте незнакомые слова и объяснить их, опираясь на контекст.<br>Практическая работа: объяснить значение пословиц.<br>Творческое задание: придумать скороговорки из предложенных слов; подготовить устное сообщение «Секреты семейной кухни».<br>Самостоятельная работа: познакомиться со значением слова *полба* на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры».<br>Работа в группе: каждый участник группы готовит устное сообщение на основе прочитанного текста и представляет его другим участникам, группа оценивает сообщение по заранее согласованным критериям. |

| | |
|---|---|
| Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы (1 ч.). | Работа в группе: подготовить выразительное чтение текста, прочитать по порядку части текста друг другу в группе, а затем всему классу, оценить чтение одноклассников по заранее согласованным критериям<br>Наблюдение: обнаружить принцип, по которому подобран ряд слов, и продолжить этот ряд; выделить суффиксы, с помощью которых образованы слова, высказать предположения о значении суффиксов; обобщить информацию о том, почему один предмет может называться по-разному; познакомиться с разными способами выражения сравнения в русском языке.<br>Рисование на основе описания в тексте: прочитать текст и изобразить описанный предмет.<br>Работа с рисунками и подписями к ним: выделить признаки, по которым названы предметы.<br>Работа с толковым словарём: объяснить значение слов *верстак, сноровка* и словосочетаний *лететь стрелой, скатиться кубарем.*<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения слов *полозья, сани, лукошко, бирюльки* на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры».<br>Работа с текстом: преобразовать описание в тексте в схему; восстановить предложения, опираясь на информацию из текста.<br>Работа со схемой: сделать выводы о причинах появления разных названий одного предмета на основе анализа схемы.<br>Работа с таблицей: классифицировать игры по выделенным признакам.<br>Творческое задание: подготовить короткий устный рассказ на заданную тему.<br>Дидактическая игра: выбрать слова, которые можно составить из букв заданного слова. |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь 1 ч.). | Учебный диалог «Что с чем можно сравнить?». Практическая работа: определить, какие предметы и по какому признаку сравниваются с решетом, коромыслом. Работа с рисунками: сравнить изображения созвездий и предметов домашней утвари, определить признак, по которому они сравниваются. Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения слов *утварь, решето, сито, ситный,* выражения *друг ситный* на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры». Работа в паре: каждому ученику нужно восстановить по рисункам отрывок из сказки, затем прочитать его однокласснику, послушать чтение одноклассника, оценить, верно ли вставлены слова. Наблюдение: определить, как слово *сито* связано с однокоренными Словами. Творческое задание: придумать загадку, опираясь на иллюстрацию. |
| | Лексические единицы с национально-культур- | Работа с текстом и рисунками: прослушать текст, выделить ключевую информацию, сопоставить информацию из текста и рисунков, выявить недостающую информацию, восстановить текст. |

| | | |
|---|---|---|
| | ной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития (1 ч.). | Работа с текстом: прослушать текст, выделить ключевую информацию, объяснить значение поговорки на основе текста; восстановить порядок предложений в тексте.<br>Творческое задание: придумать подписи к иллюстрациям, опираясь на образцы, представленные в тексте; придумать скороговорки из предложенных слов.<br>Практическая работа: для каждого предложения подобрать слова из списка, наиболее подходящие по смыслу; установить значение слова с опорой на контекст.<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма *принести, подать на блюдечке* на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры».<br>Наблюдение за языковым материалом: различить слова-омонимы. Работа в группе: подготовить устное сообщение на основе прочитанноготекста, представить его другим участникам группы, оценить сообщения по заранее согласованным критериям.<br>Проверочная работа «Почему это так называется?».<br>Проектное задание: найти информацию о музеях самоваров в разных городах России, подготовить небольшие устные сообщения, представить их в классе. |
| **Язык в действии (5 ч)** | Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. | Упражнение: отработка правильного произношения слов.<br>Соблюдение отрабатываемых орфоэпических норм в речи. |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений (1 ч.). | Учебный диалог «Помогает ли ударение различать слова?». Наблюдение за местом ударения и произношением слов-омографов. Работа с рисунками: выбрать место ударения в словах-омографах, опираясь на изображения соответствующих предметов. Упражнение: потренироваться в произношении слов-омографов в соответствии с поставленным ударением; определить место ударения в словах-омографах. Работа с толковым словарём: объяснить значение слов *пáрить*, *парúть*, *парóм*. Работа в паре: составить предложения со словосочетаниями, в которых актуализируется смыслоразличительная роль ударения в словах. |
| | Синонимы и антонимы (1 ч). | Учебный диалог «Что такое синонимы? Совпадают ли их значения?». Практическая работа: найти синонимы в тексте, определить их роль; подобрать синонимы к словам (современным, устаревшим, иноязычным и т п ). Упражнение: потренировать умение выбирать из пары синонимов тот, который соответствует заданному контексту. Работа в паре: опираясь на рисунок, каждый ученик подбирает современные слова-синонимы к устаревшим словам, затем ученики проверяют друг друга. Рассказ учителя «Для чего нужны антонимы?». Практическая работа: выписать антонимы из текста; подобрать антонимы к словам, к каждой паре антонимов подобрать слово, к которому они относятся. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Комментированное письмо: определить, с каким словом сочетается каждый из синонимов, записать сочетания слов.<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения слов *антоним, вороной, вежливый* на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры».<br>Дидактическая игра «Восстанови антонимическую пару» (на материале пословиц).<br>Творческая работа: описать рисунки, используя антонимы. |
| | Происхождение пословиц и фразеологизмов (1 ч.). | Объяснение учителя: особенности жанра пословиц.<br>Практическая работа: объяснить значение пословиц, предположить, как они могли возникнуть.<br>Работа в паре: составить из частей пословицы, сравнить русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов.<br>Работа с толковым словарём: объяснить значение слов *верста, пядь, аршин, сажень* и значение поговорок и пословиц, в которых эти слова Встречаются.<br>Дидактическая игра «Отгадай пословицу».<br>Рассказ учителя о фразеологизмах.<br>Практическая работа: разделить фразеологизмы на группы по значению; заменить слова и сочетания слов фразеологизмами; подобрать фразеологизмы-антонимы.<br>Работа в группе: сравнить фразеологизмы, имеющие в разных языках общий смысл, но различную образную форму; догадаться по описанию, о каком фразеологизме идёт речь (каждый участник работает со своим описанием, затем представляет результаты работы группе).<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма *попасть впросак* на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры». |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | | Творческое задание: выбрать из списка фразеологизм, придумать и рассказать короткую историю, в которой его уместно употребить. |
| | Разные способы толкования значения слов (1ч.). | Объяснение учителя: какой словарь называется толковым<br>Работа в паре: восстановить слово по его толкованию, проверить друг друга; объяснить значение слов с помощью синонимов; объяснить значение слова, подобрав родственное слово.<br>Комментирование: объяснить значение слова с помощью перечисления.<br>Практическая работа: дописать краткое толкование заданных слов, объяснить значение пословицы.<br>Работа с рисунками: составить краткое толкование значения слов, называющих предметы на рисунках.<br>Работа в группе: опираясь на информацию в таблице, объяснить значение одного слова разными способами (у всех участников группы разные слова), представить результаты выполнения задания другим участникам группы. |
| | Учимся читать стихи и сказки (1 ч.). | Рассказ учителя о «сказочном» ударении.<br>Упражнение: потренироваться в чтении «сказочных» слов и выражений с необычным ударением и чтении фразеологизмов с ударением на предлоге.<br>Наблюдение: прочитать отрывки из сказок, подумать, почему ударение стоит на определённых словах, сравнить своё предположение и объяснения, предложенные в задании. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Самостоятельная работа: прочитать отрывки из сказок, определить, в каких «сказочных» словах можно поставить ударение, опираясьна текст, а в каких — нужно воспользоваться словарём.<br>Работа в парах: прочитать выбранный фрагмент текста, поставить ударение в словах, которые можно прочитать не «по-сказочному», выписать эти слова, проверить и оценить работу друг друга.<br>Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». |
| | Совершенствование навыков орфографического оформления текста. | Орфографический тренинг. |
| **Секреты речи и текста (7 ч)** | Диалог. Приемы общения. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений *ты* и *вы* (1 ч.). | Работа с рисунками: провести анализ ситуаций речевого общения; подобрать к каждому рисунку варианты подписей — устойчивых этикетных выражений.<br>Работа с толковым словарём: объяснить значение слов *диалог, реплика.*<br>Работа в группе: каждому участнику группы нужно прочитать диалог, найти ошибки, обсудить, как их исправить, с другими участниками группы.<br>Работа в паре: определить количество участников диалога, прочитать его по ролям, точно передавая интонацию каждого собеседника.<br>Самостоятельная работа: объяснить значение пословиц.<br>Проектное задание: написать несколько советов о том, как вести. Диалог. |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличение главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова (1 ч.). | Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, извлечь информацию о родовом значении заданных слов, отвечая на вопросы учителя; прочитать текст, подчеркнуть слова, которые описывают главного героя рассказа.<br>Творческое задание: используя подчёркнутые в тексте слова, написать развёрнутое толкование значения незнакомого слова.<br>Работа в группе: соотнести краткие и развёрнутые толкования значений одних и тех же слов и ситуации, в которых эти толкования уместны; восстановить тексты, подобрав соответствующие им толкования значения слова.<br>Творческое задание: составить из двух толкований значения слова одно развёрнутое толкование.<br>Работа в группе: оценить черновики текстов — развёрнутых толкований значения слова — по критериям, отредактировать тексты.<br>Работа с таблицей: заполнить таблицу, выписав из текста краткое и развёрнутое толкование значений выделенных слов. |
| | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический | Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, объяснить значение незнакомых слов, опираясь на информацию из текста; восстановить учебный текст, обобщив информацию из примеров<br>Работа в паре: опираясь на информацию из текста и предложенный план, подготовить короткое устное сообщение, послушать сообщения друг друга и оценить их по критериям |

| | | |
|---|---|---|
| | повтор, местоименный повтор (1 ч.). | Наблюдение: прочитать текст, заменить местоимение и слово-синоним, связывающие два соседних предложения в тексте, словом из предыдущего предложения, сравнить исходный и «экспериментальный» тексты, сделать вывод о роли слов, связывающих предложения в тексте.<br>Упражнение: потренироваться в умении находить слова-связки в тексте.<br>Практическая работа: восстановить в тексте слова, связывающие предложения.<br>Проверочная работа: исправить ошибки в выборе слов, связывающих предложения в тексте.<br>Творческое задание: придумать первое предложение (второе предложение уже задано, и в качестве связок в нём используются слова *там* или *это*).<br>Творческая работа: написать небольшой текст по серии рисунков.<br>Работа в группе: обсудить черновики текстов, написанных по серии рисунков, отредактировать тексты. |
| | Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках (1 ч.). | Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, сопоставить информацию из текста и рисунки; найти предмет, который описан в тексте; опираясь на информацию из текста, дополнить толкование значения слова.<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма *тянуть канитель* на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры».<br>Творческое задание: составить инструкцию по предложенному алгоритму с опорой на информацию из текста и проверить себя, сравнив свою инструкцию и инструкцию, приведённую в учебнике. |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | | Творческая работа: прочитать текст, сопоставить информацию из текста и иллюстрации к нему, выделить в тексте информацию, которая понадобится для инструкции, написать черновик инструкции, как сделать ёлочную игрушку; на основе инструкции и предложенного плана написать небольшой текст-повествование по заданной теме. Работа в группе: обсудить черновики текстов, отредактировать их. |
| | Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи (1 ч..) | Работа в группе: сделать устное сообщение о результатах выполнения проектного задания, оценить сообщения участников группы по заранее согласованным критериям. |

## 3 класс

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| **Русский язык: прошлое и настоящее (10 ч.)** | Что и как слова могут рассказать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим.* Синонимы. Антонимы. | Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, *придумывать небылицы, фантазировать, сочинять, рассказывать сказки, врать, обманывать, выдумывать; изворачиваться, юлить, кривить душой, лукавить, вилять, извиваться ужом*) на основе контекста и собственного речевого опыта; объяснить употребление распространенных дружеских обращений (например, *братцы*) в разных контекстах.<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь»<br>Практическая работа: подобрать синонимы, антонимы; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; объяснить значение редких слов (например, *содруг, другиня*) на основе морфемного анализа<br>Работа с текстом: выделить пословицы из ряда высказываний; подобрать заголовок; найти слова и выражения, характеризующих главных героев (Правду и Кривду), создание собственного текста с использованием противительных конструкций; сравнить характеристики героев сказок — поиск устойчивых характеристик в описаниях лжецов |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | Оттенки значений Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями *-брат-, -друг.-* Жизнь слова (на примере слова *дружина*): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми (2 ч.). | и честных людей (на примере сказок В. И. Даля «Правда и кривда» и В. Г. Губарева «Королевство кривых зеркал»).<br>Работа с рисунками и подписями к ним: обнаружить общий признак в значении этимологически родственных слов (*лук, лука, излучина, лукавство*).<br>Работа в паре: найти в тексте характеристики разных героев с последующим объединением в общий текст.<br>Дидактическая игра: прочитать слова «задом наперед». |
| | Что и как могут рассказать слова о природе. | Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, *припорашивает — запорашивает; присыпает — засыпает*); объяснить преобладание глаголов или прилагательных в тексте. |

| | | |
|---|---|---|
| | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений «Говорящие» слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления (2 ч.). | Практическая работа: объяснить значение слов на основе морфемного анализа; образовать слова по продуктивным моделям; подобрать однокоренные слова; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; выбрать прилагательные и глаголы для описания дождя, снега; выбрать слово, соответствующее текстовому описанию.<br>Работа с текстом: слушание, выделение сравнений; письменное объяснение значения слова на основе анализа контекста; сравнение описаний одного явления в разных текстах; объяснение заголовка; поиск скрытого сравнения в загадках; достраивание текста (выбор начала); восстановление текста (выбор пропущенных слов).<br>Работа с рисунками: соотнести рисунок и описание.<br>Работа с таблицей: сравнить словарное и художественное описание.<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов.и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» (*после дождичка в четверг, бросать слова на ветер, заблудиться в трех соснах, кто в лес, кто по дрова; глухомань, пуща*).<br>Творческое задание: создать текст-описание (разворачивание слова-названия в описание — *ребячьи дожди*); придумать загадки о дожде, туче, снеге на основе сравнении.<br>Проектное задание Странички «Природного словаря».<br>Работа в группе: оформить страницы словаря с «дождевым» словом, со «снежным» словом, со «словом ветра», с «лесным» словом.<br>Работа в парах: взаимооценка. |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, *плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, Коробейник.* Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фа- | Практическая работа: объяснить значение пословиц; найти и выписать из текста синонимы; образовать слова по продуктивным моделям; объяснить значение слов на основе контекста и морфемного анализа; найти слово по объяснению его значения.<br>Работа с иллюстрациями: подобрать подходящие названия к репродукциям картин русских художников; подобрать иллюстрацию к тексту; объяснить значение слова на основе иллюстрации и информации из текста.<br>Работа с текстом: восстановить текст (выбор пропущенных слов на основе соотнесения информации из разных источников).<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» *(извозчик, ямщик, коробейник).*<br>Работа в парах: взаимооценка.<br>Проектное задание «Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города». |

| | | |
|---|---|---|
| | милиях, названиях улиц (2 ч.). | |
| | Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, *гудок, рожок, балалайка, гусли, Гармонь.* «Говорящие» слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов *гудеть, гармошка* и т п ) (1 ч.). | Учебный диалог «Музыка и волшебство» (употребление прилагательных *волшебный, чарующий, чудесный, завораживающий, дивный*) Наблюдение: как словами передаются звуки музыки (например, в стихотворении А. К. Толстого «Алеша Попович»). Практическая работа: найти и записать мотивирующее слово для «говорящих» названий музыкальных инструментов (например, *скрипица, гудок, сопель, пищик*), для названий музыкантов (например, *дударь, рожечник, жалейщик, гусляр, гармонист* и т п ); объяснить «говорящие» названия на основе дополнительной информации о значении мотивирующего слова (например, *смык, кугиклы, балалайка*); найти общее и различное в значении синонимов; восстановить деформированные (с пропусками слов) предложения на основе анализа контекста и значения слова. Работа с текстом: восстановить последовательность фрагментов текста; выразительно читать поэтический текст (описание звучания). Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» *(например, гудок, гусли, скоморохи, гармонь).* Работа в парах: сравнить похожие ситуации, описанные в разных текстах (например, игра на дудочке — в отрывках из повести. И. С. Шмелева «Лето господне» и пьесы С. Я. Маршака «Умные вещи») Работа в группе: взаимооценка. Проектное задание, например: «Оркестр народных инструментов: что как называется»; «Приключение слова (о названии музыкального инструмента)». |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей (1 ч.). | Учебный диалог о значении и происхождении слов *город, кремль.* Практическая работа: образовать прилагательные от названий городов, в которых сохранился кремль, для составления словосочетаний (например, *Московский Кремль, Новгородский кремль, Тобольский кремль* и т п ); найти синонимы к слову *крепость,* объяснить различие в значении на основе контекста; определить верное произношение названий городов, опираясь на стихотворный размер. Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» (например, *Псковский Кром, Севастополь*). Работа с текстом: восстановление текста (выбор пропущенных слов на основе соотнесения информации из разных источников); выразительное чтение поэтического текста. Работа в группах: анализ названий, говорящих о том, что данное имя принадлежит именно городу (*-бург, -поль, -град, -город*), или в которых содержится информация о географическом расположении города (например, *Енисейск, Калач-на-Дону, Усть-Илимск, Саяногорск, Южноуральск* и т п ); подготовка сообщения о названии одного из городов на основе информации из разных источников. Проектное задание «Место, в котором я живу». Дидактическая игра (например, «Города: продолжи цепочку»). |
| | Русские традиционные сказочные | Практическая работа: составление словосочетаний с постоянными эпитетами (например, *красна девица, добрый молодец, сине море,* |

| | | |
|---|---|---|
| | образы, эпитеты и сравнения, например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т п : уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы (2 ч.). | *ясный сокол* и т п.); восстановление предложений, в которых пропущены словосочетания с постоянными эпитетами, устойчивыми сочетаниями; выбрать эпитеты, конкретизирующие основные признаки фольклорных образов (например, *дуб* — сила, мощь: *могучий, величественный, грозный, богатырский, подоблачный, величавый* и т п )<br>Работа с иллюстрациями: сравнить фрагмент текста и иллюстрацию к нему (например, описание царевны-лебеди в «Сказке о царе Салтане…» и картину М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»); устно описать изображение (например, картину И. И. Шишкина «Среди долины ровныя»).<br>Работа с текстом: озаглавить текст; восстановить текст с опорой на рифму; сравнить описание одного предмета в разных текстах (например, береза в «Волшебной березке» В. Бианки и в стихотворении С. Есенина).<br>Работа в парах: анализ грамматических признаков слова, его значения на основе словоупотребления (взаимоценка).<br>Проектное задание: «Сказка в картинках», «Есть ли у деревьев имена?». |
| **Язык в действии (5 ч)** | Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи.<br>Многообразие | но выражающих с помощью суффиксов разную оценку (например, *мальчик, мальчишка, мальчонка* и т п ); анализ значений, вносимых суффиксами (например, *город — городок — городишко; старик — старичок — старикашка* и т п ). |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (1 ч.). | Работа в парах: анализ употребления слов с суффиксами оценки в разных текстах, представление результатов и обсуждение, общий вывод.<br>Эксперимент: замена в тексте слов с оценочными суффиксами на нейтральные слова; обсуждение результатов.<br>Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста и значения слов с суффиксами оценки; образование существительных по продуктивным моделям с помощью суффиксов оценки.<br>Работа с иллюстрациями в группах: описание картины с использованием слов с суффиксами оценки (взаимооценка.<br>Работа с текстом: поиск примеров словоупотребления для подтверждения мысли, высказанной в тексте (например, мысль В. О. Ключевского о роли рек в жизни русского народа — слова-названия рек с суффиксами оценки в русских народных песнях).<br>Эксперимент: трансформация текста (как изменится текст-описание, если ключевое нейтральное слово заменить на слово с суффиксом оценки, например, *рыба — рыбешка — рыбина*). |
| | Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке (1 ч). | Учебный диалог о роде имен существительных.<br>Практическая работа: определение рода существительного с опорой на словарь (чтение грамматических помет в словарной статье), с опорой на контекст (на род согласованных с существительным прилагательных или глаголов в прошедшем времени, на местоимение), с опорой на формы словоизменения. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Работа с текстом: чтение лингвистического текста о роде имен существительных в разных языках и о возникающих трудностях перевода. |
| | Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (1 ч.). | Наблюдение: обнаружение существительных, не образующих форму множественного числа; обнаружение существительных, не образующих форму единственного числа; обнаружение существительных, не изменяющихся по числам только в одном из значени.<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей слов на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры» (например, *ножницы*).<br>Работа в группе: вспомнить и записать слова разных тематических групп, имеющие только форму множественного числа (например, игры, одежда, инструменты).<br>Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста. |
| | Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа) (1 ч.). | Наблюдение за образованием форм им. п. мн. ч. существительных (с окончаниями *-а* и *-ы*); выделение пар слов, в которых разные окончания множественного числа соответствуют разным значениям (например, *цветы — цвета, листы — листья, зубы — зубья*); наблюдение за образованием форм родительного падежа множественного числа существительных.<br>Практическая работа: вставить в предложения слова в нужной форме (например, *порты, торты, шарфы* и т п ); образовать форму единственного числа существительных со значением «обувь» (например, *кроссовки, кеды, тапки, босоножки* и т п ); образовать формы родительного падежа множественного числа существительных со значением «фрукты», «овощи», «одежда» (например, *помидоров, баклажанов, мандаринов, яблок, джинсов* и т п ); составление предложений по кар- |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | | тинке с использованием форм родительного падежа множественного числа .<br>Работа в парах: взаимооценка. |
| | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных (1 ч.) | Наблюдение за изменением формы существительного при замене предлога (например, *Кошка бежит по дорожке к дому — Кошка бежит по дорожке от дома — Кошка бежит по дорожке между домами*), установление связи между предлогом и падежной формой существительного.<br>Практическая работа: определение падежа существительного с предлогом; замена существительного с предлогом на местоимение с предлогом; составление глагольных словосочетаний с одинаковыми приставками и предлогами (например, *наступить на ногу, влететь в окно* и т п ); подбор к прилагательным с приставкой соответствующих предложно-падежных форм существительных (например, *бездонный — без дна, бессердечный — без сердца* и т п ); замена предлогов на синонимичные (в предложении.)<br>Самостоятельная работа: познакомиться с историей приставок и предлогов на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры».<br>Работа в паре: сравнение результатов и взаимооценка.<br>Орфографический тренинг. |

| | | |
|---|---|---|
| **Секреты речи и текста (2 ч)** | Особенности устного выступления | Представление проектных заданий и результатов мини- исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее». |
| | Создание тек- | Учебный диалог «Что такое рассуждение?». |
| | стов-рассуждений с использованием различных способов аргумен- тации (в рамках изученного) | Чтение учебного текста.<br>Работа с текстом: чтение и слушание отрывков из художественных текстов, описывающих споры героев, поиск утверждений и доводов каждого героя; чтение отрывка, содержащего утверждение героя и поиск аргументов для подтверждения или опровержения утверждения в других источниках информации.<br>Творческое задание: написать продолжение истории, содержащее аргументы, примиряющие участников спора (например, продолжение сказки К. Д. Ушинского «Спор деревьев»). |
| | Редактирование | Наблюдение за средствами связи предложений в тексте. |
| | предложенных текстов с целью совершенствова- ния их содержа- ния и формы (в пределах изученного в основном курсе) (1 ч.). | Работа с текстом: восстановление логики текста (последовательность абзацев, последовательность предложений, достраивание пропущенных предложений, исключение лишних предложений).<br>Работа в паре: взаимооценка.<br>Работа в группе: презентация результатов работы группы, сравнение результатов, обсуждение. |
| | Создание текстов-повествований | Работа с текстом: использование справочной информации для создания портрета и истории героя повествования (например, герой — игрушка |

| Тема, раздел предмета | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| | о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами | одного из традиционных русских художественных промыслов.). Работа в паре: создание совместной сказочной истории; иллюстрирование, представление классу. |
| | Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Особенности устного выступления. (1 ч.). | Наблюдение: выявлять языковые особенности при работе с текстами фольклора и с художественными текстами. Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста». |

## Календарно – тематическое планирование по предмету родной «русский» язык 2 класс

| № урока | № раздела | Наименование темы и разделов | Кол-во часов | Планируемые результаты УУД | дата | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | план | факт |
| **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее 5 ч** | | | | | | |
| 1 | 1.1 | По одёжке встречают… Ржаной хлебушко калачу дедушка. История языка. | 1 | Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).<br>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки) | | |
| 2 | 1.2 | Любишь кататься, люби и саночки возить. Народный фольклор. | 1 | Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг). | | |
| | | | | Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени.<br>Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька). | | |
| 3 | 1.3 | Делу время, потехе час. Фразеологизмы в речи. | 1 | Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). | | |
| 4 | 1.4 | В решете воду не удержишь. Народный фольклор. | 1 | Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.). | | |
| 5 | 1.5 | Самовар кипит, | 1 | Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | уходить не велит. Фразеологизмы в речи. | | смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.). | | |
| | | Устаревшие слова: архаизмы и историзмы. Проект. Словарь «Почему это так называется?». | | Проект «Преданья старины глубокой» (на примере содержания отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о золотой рыбке»).<br>Проектное задание: Словарь «Почему это так называется?». | | |
| | | **Итого по разделу:** | **5 ч** | | | |
| **Раздел 2. Язык в действии. 5 ч** | | | | | | |
| 6 | 2.1 | Помогает ли ударение различать слова? Для чего нужны синонимы? Виды словарей. | 1 | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.<br>Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.<br>Совершенствование орфографических навыков. | | |
| 7 | 2.2 | Для чего нужны антонимы?.<br>Как появляются пословицы, фразеологизмы? | 1 | Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.<br>Совершенствование орфографических навыков. Проект «Раз словечко, два словечко» (антонимы и синонимы).<br>Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.<br>Совершенствование орфографических навыков. | | |
| 8 | 2.3 | Как можно объяснить значение слова? Определение лексического значения слова по словарю. | 1 | Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.<br>Совершенствование орфографических навыков. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. | | |
| 9 | 2.4 | Определение лексического значения слова по контексту. | 1 | Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.<br>Совершенствование орфографических навыков. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. | | |
| 10 | 2.5 | Как научиться читать стихи и сказки? | 1 | Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | произношением и ударением». | | |
| | | **Итого по разделу:** | **5 ч** | | | |
| | | | | **Раздел 3. Секреты речи и текста 7 ч** | | |
| 11 | 3.1 | Участвуем в диалогах. Построение предложений для ответа на заданный вопрос. | 1 | Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).<br>Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). | | |
| 12 | 3.2 | Речевой этикет: использование слов ***ты, вы*** при общении. | 1 | Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).<br>Знакомить с правилами употребления слов ты и вы при общении; анализировать ситуации представления (использование имени и фамилии); повторить признаки имён собственных и правило их написание; повторить работу со звуковыми моделями.<br>Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. | | |
| 13 | 3.3 | Учимся связывать предложения в тексте. | 1 | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Сравнение устной разговорной и письменной речи. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Лексические средства связи предложений в тексте. Порядок слов как средство связи предложений в тесте. Восстановление деформированного текста. Л.Н.Толстой. «Чиж». | | |
| 14 | 3.4 | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования. | 1 | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Составление текста «Ёжик» по опорным словам с творческим дополнением. Наблюдение за средствами выражения авторского отношения к описываемому, ознакомление со структурно-смысловыми частями текста. Изложение текста по коллективно составленным вопросам. «Первая охота» (по В.В.Бианки)<br>Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. | | |
| 15 | 3.5 | Особенности текста-повествования. | 1 | Творческое продолжение текста-повествования. «Горе-охотник» (по Л.Савоненковой). | | |
| | | Упражнения в воспроизведении и создании текстов-повествования. | | Сочинение по серии картинок «Лиса и вороны». | | |
| 16 | 3.6 | Особенности текста-описания. | 1 | Объяснение значения слова.<br>Сочинение по наблюдениям и воображению «О чем чирикал воробей?». | | |
| 17 | 3.7 | Особенности текста-рассуждения. Контрольная работа. | 1 | Сочинение по пословице «Скучен день до вечера, коли делать нечего». | | |
| | | **Итого по разделу:** | **7 ч** | | | |
| | | **Всего** | **17 ч** | | | |

Лист корректировки рабочей программы

| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия | Дата проведения по факту |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

**Календарно-тематическое планирование предмета родной русский язык 3 класса**

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Планируемые результаты УУД | Дата | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | план | факт |
| **РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ – 10 ч.** | | | | | |
| 1 | Где путь прямой, та не езди по кривой. | 1 | Ориентируются в учебнике. Применяют систему условных обозначений при выполнении заданий. Распознают слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда – ложь*). Подбирают пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми | | |
| 2 | Кто друг прямой, тот брат родной. | 1 | Распознают слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*друг – недруг, брат – братство – побратим*). Используют словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова. | | |
| 3 | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. | 1 | Находят в тексте слова, называющие природные явления: образные названия дождя. Подбирают к словам однокоренные слова, выделяют корень. Выразительно читают текст, устно отвечают на вопросы, работают с иллюстрациями. | | |
| 4 | Сошлись два друга – мороз да вьюга. | 1 | Распознают слова, называющие природные явления: образные названия снега. Работают в группе, создают страницу «Снежные» слова» в «Природном словаре», объясняют значение слов и словосочетаний. | | |
| 5 | Ветер без крыльев летает. | 1 | Распознают слова, называющие природные явления: образные названия ветра. Объясняют значение русских пословиц и поговорок, связанных с темой. Объясняют значение слов, опираясь на информацию из текста. Создают «Слова ветра» в «Природном словаре». | | |
| 6 | Какой лес без чудес. | 1 | Распознают слова, называющие растения. Работают с таблицами. Работают с репродукцией картины. Объясняют значение русских пословиц и поговорок, связанных с темой. Создают «Лесные слова» в «Природном словаре». Работают с таблицей. | | |
| 7 | Дело мастера боится. | 1 | Находят в тексте и называют слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей Работают с толковым словарем. | | |
| 8 | Заиграйте, мои гусли. | 1 | Подбирают слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты. Определяют последовательность абзацев в тексте. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Что ни город, то норов. | 1 | Анализируют названия старинных русских городов, находят сведения о происхождении этих названий. Рассматривают иллюстрации, объясняют значения слов. Находят сведения о старинных русских городах в различных информационных источниках. | | |
| 10 | У земли ясно солнце, у человека слово. Проверочная тестовая работа. | 1 | Знакомятся с русскими традиционными сказочными образами. Уточняют значения эпитетов и сравнений, наблюдают за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. | | |
| **ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ – 5 ч.** | | | | | |
| 11 | Для чего нужны суффиксы? | 1 | Знакомятся с многообразием суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка. Учатся различать по суффиксам различные оттенки значения слов. Образовывают родственные имена существительные с помощью разных суффиксов. | | |
| 12 | Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? | 1 | Определяют род имен существительных без использования и с использованием словаря. Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке. | | |
| 13 | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? | 1 | Определяют существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа. Выбирают из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности. | | |
| 14 | Как изменяются имена существительные во множественном числе? | 1 | Овладевают на практике нормами употребления форм числа имен существительных (родительный падеж множественного числа). Пользуются орфографическим словарём для определения нормативного написания слов. Произносят слова с правильным ударением (в рамках изученного). | | |
| 15 | Зачем в русском языке такие разные предлоги? Проверочная тестовая работа. | 1 | Выполняют практическую работу. Овладевают нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных. Проводят синонимические замены с учётом особенностей текста. | | |
| **СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА – 2 ч.** | | | | | |
| 16 | Создаем тексты-рассуждения. Учимся редактировать тексты. | 1 | Создают тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Используют словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова. Выразительно читают текст, устно отвечают на вопросы, дописывают продолжение текста. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 17 | Создаем тексты-повествования. Проверочная тестовая работа. | 1 | Создают тексты-повествования о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Придумывают сказочную историю, героями которой являются игрушки, сделанные мастерами русских народных промыслов. Представляют проектные задания. | | |

Лист корректировки рабочей программы

| **Класс** | **Название раздела, темы** | **Дата проведения по плану** | **Причина корректировки** | **Корректирующие мероприятия** | **Дата проведения по факту** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа села Росташи
Аркадакского района Саратовской области

| | | |
|---|---|---|
| **Рассмотрено**<br>Руководитель ШМО<br>_____/Тарасова Т.Н./<br>Протокол № от « » августа 2022 г. | **Согласовано**<br>Заместитель директора по УВР<br>_____/Грибкова О.Н./<br>« » августа 2022 г. | **Утверждаю**<br>Директор МБОУ – СОШ с.Росташи<br>_____/Заломанина И.В./<br>Приказ № от « » августа 2022 г. |

# Рабочая программа предмета

Родной (русский) язык

Класс 3

Учитель Тарасова Татьяна Николаевна

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
МБОУ – СОШ с. Росташи
Протокол № от .2022г.

.

74